

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ВОЛИНСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ЛЕСІ УКРАЇНКИ**

**Факультет іноземної філології
Кафедра англійської філології
Кафедра практики англійської мови**

СИЛАБУС

**нормативної навчальної дисципліни
Основна іноземна мова (англійська)**

Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Галузь знань	03 Гуманітарні науки
Спеціальність	035 Філологія
Освітньо-професійна програма	Мова і література (англійська). Переклад
Форма навчання	Денна, заочна
Курс	1-4
Семестр	1-8

Луцьк 2021

Силабус навчальної дисципліни «ОСНОВНА ІНОЗЕМНА МОВА (АНГЛІЙСЬКА)» підготовки бакалавра, галузі знань 03 Гуманітарні науки, спеціальності 035 Філологія, за освітньо-професійною програмою Мова і література (англійська). Переклад

Розробники:

Одарчук Наталія Андріївна, доцент кафедри практики англійської мови;

Даркевич Олена Володимирівна, старший викладач кафедри англійської філології,

Козак Світлана Володимирівна, асистент кафедри англійської філології,

Перванчук Тетяна Богданівна, асистент кафедри англійської філології.

Силабус навчальної дисципліни затверджено на засіданні кафедри англійської філології, протокол № 1 від 30.08.2021 р.

Зміни до силабусу внесено на підставі рішення засідання науково-методичної комісії факультету іноземної філології, протокол № 7 від 02.02.2022 р.

Силабус перезатверджено на засіданні кафедри англійської філології, протокол № 10 від 04.02.2022 р.

Завідувач кафедри англійської філології:



проф. Ущина В. А.

© Одарчук Н. А., 2021 р.

© Даркевич О. В., 2021 р.

© Козак С. В., 2021 р.

© Перванчук Т. Б., 2021 р.

I. Опис навчальної дисципліни

Таблиця 1 (денна форма)

Найменування показників	Галузь знань, напрям підготовки, освітня програма, освітній рівень	Характеристика навчальної дисципліни
Денна форма навчання	03 Гуманітарні науки 035 Філологія Мова і література (англійська). Переклад Бакалавр	Нормативна
Кількість годин/кредитів 1230 год./ 41		Рік навчання 1, 2, 3, 4
		Семестр 1-ий, 2-ий, 3-ій, 4-ий, 5-ий, 6-ий, 7-ий, 8-ий
		Лекції -
		Практичні – 756 год. Лабораторні – Індивідуальні –
		Самостійна робота – 400 год.
ІНДЗ: немає		Консультації – 74 год .
		Форма контролю – 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 семестр – екзамен

Таблиця 1а (заочна форма)

Найменування показників	Галузь знань, напрям підготовки, освітня програма, освітній рівень	Характеристика навчальної дисципліни
Заочна форма навчання	03 Гуманітарні науки 035 Філологія Мова і література (англійська). Переклад Бакалавр	Нормативна
Кількість годин/кредитів 1230 год./ 41		Рік навчання 1, 2, 3, 4
		Семестр 1-ий, 2-ий, 3-ій, 4-ий, 5-ий, 6-ий, 7-ий, 8-ий
		Лекції -
		Практичні – 248 год. Лабораторні – Індивідуальні –
		Самостійна робота – 834 год.
ІНДЗ: немає		Консультації – 148 год .
		Форма контролю – 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 семестр – екзамен

II. Інформація про викладачів

Прізвище, ім'я та по батькові	Одарчук Наталія Андріївна
Посада	Доцент кафедри практики англійської мови
Контактна інформація	odarchuk@vnu.edu.ua
Дні занять	http://194.44.187.20/cgi-bin/timetable.cgi Очні консультації: в день проведення практичних занять (за попередньою домовленістю). Усі запитання можна надсилати на електронну скриньку, зазначену в силабусі.

Прізвище, ім'я та по батькові	Даркевич Олена Володимирівна
Посада	Старший викладач кафедри англійської філології
Контактна інформація	odarkevych@vnu.edu.ua
Дні занять	http://194.44.187.20/cgi-bin/timetable.cgi Очні консультації: в день проведення практичних занять (за попередньою домовленістю). Усі запитання можна надсилати на електронну скриньку, зазначену в силабусі.

Прізвище, ім'я та по батькові	Козак Світлана Володимирівна
Посада	Асистент кафедри англійської філології
Контактна інформація	skozak@vnu.edu.ua
Дні занять	http://194.44.187.20/cgi-bin/timetable.cgi Очні консультації: в день проведення практичних занять (за попередньою домовленістю). Усі запитання можна надсилати на електронну скриньку, зазначену в силабусі.

Прізвище, ім'я та по батькові	Перванчук Тетяна Богданівна
Посада	Асистент кафедри англійської філології

Контактна інформація	pervanchuk.tetiana@vnu.edu.ua
Дні занять	http://194.44.187.20/cgi-bin/timetable.cgi Очні консультації: в день проведення практичних занять (за попередньою домовленістю). Усі запитання можна надсилати на електронну скриньку, зазначену в силабусі.

III. Опис дисципліни

1. Анотація курсу:

Силабус дисципліни «Основна іноземна мова (англійська)» розроблений згідно з положеннями Болонського процесу і спрямований на засвоєння дисципліни за модульно-рейтинговою системою навчання.

Силабус передбачає послідовність та наступність у вивченні матеріалу протягом третього і четвертого років навчання та зорієнтований на розвиток навичок і вмінь практичного володіння англійською мовою, а також готує до здачі основних міжнародних іспитів, які є кваліфікаційною умовою участі студентів у міжнародних освітніх програмах обміну, стажування, навчання та наукової діяльності. Силабус включає використання автентичного матеріалу, інтерактивних електронних і он-лайн ресурсів.

Об'єктом курсу «Основна іноземна мова (англійська)» є сучасна англійська мова.

Предметом навчального курсу «Основна іноземна мова (англійська)» є просодичні, орфоепічні, граматичні, лексичні та стилістичні норми сучасної англійської мови.

Зміст навчального процесу реалізується у практичному володінні мовою у наступних аспектах:

- 1) *мовленні* (усному і писемному, підготовленому заздалегідь та спонтанному у межах тематики, що вивчається);
- 2) *читанні* оригінальних текстів з повним розумінням прочитаного;
- 3) *аудіюванні* оригінальних монологічних (діалогічних) текстів носіїв мови, перегляді відеоматеріалів англійською мовою;
- 4) *письмі* (написанні творчих робіт за визначеною у межах силабусу тематикою).

2. Пререквізити/Постреквізити

1. Пререквізити:

- рівень володіння англійською мовою B1/B1+/B2;
- успішне опанування теоретичних та практичних дисциплін, передбачених ОП, зокрема «Україна в європейському історичному та культурному контекстах», «Інформаційні технології в галузі знань», цикл дисциплін «Вступ до фаху», цикл дисциплін «Теоретичний курс основної іноземної мови», цикл дисциплін «Теорія і практика письмового перекладу».

2. Постреквізити:

Навчальна дисципліна «Основна іноземна мова (англійська)» пов'язана із низкою дисциплін, передбачених ОП, для вивчення яких необхідні знання, уміння, навички, компетентності що здобуваються в процесі її вивчення, зокрема «Лінгвістика тексту», «Лексикологія», «Стилістика», «Загальне мовознавство», «Науково-технічний переклад», «Перекладознавчий аналіз тексту», «Семантико-стилістичні аспекти перекладу», цикл дисциплін «Теорія і практика усного перекладу».

3. Мета і завдання навчальної дисципліни.

Мета курсу «Основна іноземна мова (англійська)» передбачає оволодіння та практичне використання і вдосконалення набутих студентами вмінь та навичок у читанні, аудіюванні, письмі, монологічному та діалогічному мовленні на основі лексичного матеріалу, передбаченого вимогами силабусу для 1-4 курсів.

Основними завданнями навчальної дисципліни «Основна іноземна мова (англійська)» є:

- актуалізація мовних одиниць, які реалізуються в модулях;
- семантизація мовних одиниць модулів;
- закріплення актуальних мовних одиниць у монологічному мовленні у діалогах та полілогах;
- непередбачене мовлення з тематики модулів з урахуванням актуальної лексики;
- розвиток умінь аналітичної роботи над текстами;
- вдосконалення граматичних навичок методами контекстуалізації та індукції у практиці спілкування (усного та писемного) та у ході перекладу з англійської мови на українську і навпаки;
- вдосконалення фонетичних навичок (артикуляційні особливості вимови англійських звуків як ізольовано, так і в мовленнєвому потоці; основні інтонаційні моделі);
- формування комунікативної, лінгвістичної і соціокультурної компетенції;
- формування позитивного ставлення до оволодіння як мовою, так і культурою англосмовного світу;
- розвиток основних навичок 21 століття: міжособистісного спілкування, співпраці, критичного та креативного мислення.

4. Результати навчання (компетентності).

Комплексна організація навчального матеріалу дисципліни «Основна іноземна мова (англійська)» спрямована на формування компетентностей студентів, що сприятимуть їхньому успіху у навчально-професійній діяльності, зокрема:

1. Інтегральна компетентність:

Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології (лінгвістики, літературознавства, фольклористики, перекладу) в процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій та методів філологічної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

2. Загальні компетентності:

ЗК 1. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина України.

ЗК 2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

ЗК 4. Здатність бути критичним і самокритичним.

ЗК 5. Здатність учитися і оволодівати сучасними знаннями.

ЗК 6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК 7. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.

ЗК 8. Здатність працювати в команді та автономно.

ЗК 9. Здатність спілкуватися іноземною мовою.

ЗК 10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

ЗК 11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ЗК 12. Навички використання інформаційних та комунікаційних технологій.

ЗК 14. Здатність поважати мультикультурність як важливу ознаку сучасного світу.

3. Фахові компетентності:

ФК 1. Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ.

ФК 2. Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.

ФК 4. Здатність аналізувати соціальні різновиди мов, що вивчаються, описувати соціолінгвальну ситуацію.

ФК 6. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

ФК 7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу тексту.

ФК 9. Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами.

ФК 11. Здатність до надання консультацій щодо дотримання норм літературної мови та культури мовлення.

ФК 12. Здатність до організації ділової та міжкультурної комунікації.

ФК 13. Здатність володіти прийомами адекватного перекладу; забезпечувати лексичну, граматичну, синтаксичну, стилістичну та соціокультурну еквівалентність в процесі усного та письмового перекладу різних типів текстів.

За умов успішного опанування дисципліни «Основна іноземна мова (англійська)» студенти будуть компетентними у таких питаннях:

- розуміти широкий спектр складних і довгих текстів, розпізнавати приховане значення;
- висловлюватись вільно і безпосередньо, без особливих труднощів з підбором слів і виразів;
- використовувати мову гнучко та ефективно для соціальної, наукової і професійної діяльності;
- створювати чіткий, добре структурований, детальний текст на складні теми, демонструючи володіння організаційними моделями, засобами зв'язаності елементів тексту;
- володіти активним лексичним мінімумом близько 7000 слів та фразеологічних одиниць;
- володіти пасивним лексичним мінімумом близько 13000-14000 слів та фразеологічних одиниць.

4. Програмні результати навчання:

ПРН 1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземною мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.

ПРН 2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати та інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.

ПРН 3. Організувати процес навчання та самоосвіти.

ПРН 5. Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів, проявляти толерантне ставлення, цінувати і поважати різноманітність і мультикультурність.

ПРН 6. Використовувати інформаційні та комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих задач і проблем професійної діяльності.

ПРН 10. Знати норми державної та іноземних літературних мов та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.

ПРН 11. Знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами.

ПРН 12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.

ПРН 14. Використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.

ПРН 17. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання.

ПРН 20. Володіти прийомами адекватного перекладу; забезпечувати лексичну, граматичну, синтаксичну, стилістичну та соціокультурну еквівалентність в процесі усного та письмового перекладу різних типів текстів.

Згідно з вимогами ОП студенти повинні **уміти**:

- **аудіювання:**
 - розуміти довготривале мовлення, навіть якщо воно не досить чітко структуроване або коли його зв'язність прихована і не виражена експліцитно;
 - розуміти програми телебачення і фільми без надмірних зусиль;
- **читання:**
 - розуміти довгі та складні документальні й літературні тексти, оцінюючи особливості їхнього стилю;
 - розуміти спеціалізовані статті та довгі технічні інструкції, навіть якщо вони не стосуються сфери їхньої діяльності;
- **говоріння (усне мовлення):**
 - швидко і спонтанно висловлюватися без очевидних утруднень у доборі виразів;
 - гнучко й ефективно користуватися мовою із соціальними та професійними цілями;
 - чітко формулювати думки й точки зору та доносити свої погляди у повному обсязі до інших співрозмовників;
 - здійснювати ефективну комунікацію в умовах монологічного, діалогічного, полілогічного мовлення);
 - продукувати чіткі, детальні висловлювання на складні теми, розвиваючи окремі точки зору та доходячи логічного висновку;
- **письмо (письмове мовлення):**
 - виражати думки у формі чіткого, добре структурованого тексту, висловлюючись досить поширено;
 - писати листи, твори або доповіді на складні теми, підкреслюючи те, що здається найважливішим;
 - обирати стиль відповідно до уявного читача.

5. Структура навчальної дисципліни.

Таблиця 2 (Денна форма)

Назви змістових модулів і тем	Усього	Лек.	Практ.	Лаб.	Конс.	Сам. роб.	Форма контр./ бали
І семестр							
Змістовий модуль 1.							
Тема 1. Вступний корективний фонетико-орфографічний курс				30		20	
Тема 2. Noun: the Category of Number, Adjective and Adverb: Degrees of Comparison,			6		1	10	

Classification of Pronouns, Cardinal and Ordinal Numerals.							
Тема 3. Personality			10		1	10	
Тема 4. Travel			10		1	10	
Тема 5. Work			10		1	10	
Тема 6. Article. Definite & Indefinite Article			6		1	3	
Тема 7. Present Tenses, Past Tenses, Future Tenses			30		2	20	
Разом за змістовим модулем 1 Поточний контроль (20 б.)	192		72	30	7	83	ДС/5+ ІРС/5+ ЛР/5+ КР/5
Змістовий модуль 2.							
Тема 1. Language			10	2	1	10	
Тема 2. Advertising			10	2	1	10	
Тема 3. Education			10	2	1	10	
Тема 4. Sequence of Tenses, Reported Speech			22		2	25	
Тема 5. Passive Voice			20		2	28	
Разом за змістовим модулем 2 Поточний контроль (20 б.)	168		72	6	7	83	ДС/5+ ІРС/5+ ЛР/5+ КР/5
Разом за I семестр Поточний контроль (40 б.)	360		144	36	14	166	
Форма контролю: екзамен	60						
II семестр							
Змістовий модуль 1.							
Тема 1. Design			10	8	2	10	
Тема 2. Business			10	8	2	10	
Тема 3. Engineering			10		2	10	
Тема 4. Modal Verbs			20		1		
Разом за змістовим модулем Поточний контроль (20 б.)	103		50	16	7	30	ДС/5+ ІРС/5+ ЛР/5+ КР/5
Змістовий модуль 2.							
Тема 1. Trends			10	6	2	10	
Тема 2. Arts and Media			10	6	2	10	
Тема 3. Crime			10	6	2	10	
Тема 4. Simple Sentence: Principal and Secondary Parts.			22		1		
Разом за змістовим модулем Поточний контроль (20 б.)	107		52	18	7	30	ДС/5+ ІРС/5+ ЛР/5+ КР/5
Усього за II семестр	210		102	34	14	60	

Поточний контроль (40 б.)							
Форма контролю: екзамен	60						
III семестр							
Змістовий модуль 1.							
Тема 1. Communication			10		2	10	
Тема 2. Environment			10		2	10	
Тема 3. Sport			10		2	10	
Тема 4. Conditionals			8			16	
Разом за змістовим модулем Поточний контроль (20 б.)	90		38		6	46	ДС/5+ ІРС/5+ АТ/5+ КР/5
Змістовий модуль 2.							
Тема 1. Medicine			10		2	10	
Тема 2. Transport			10		2	10	
Тема 3. Literature and Film			10		2	10	
Тема 5. Conditionals			8		6	16	
Разом за змістовим модулем Поточний контроль (20 б.)	90		38		6	46	ДС/5+ ІРС/5+ АТ/5+ КР/5
Усього за III семестр Поточний контроль (40 б.)	180		76		12	92	
Форма контролю: екзамен	60						
IV семестр							
Змістовий модуль 1							
Тема 1. Architecture			10		1	10	
Тема 2. Globalisation			10		1	10	
Тема 3. Art			10		1	10	
Тема 4. The Infinitive			4		1	1	
Тема 5. The Gerund			4		1	1	
Разом за змістовим модулем Поточний контроль (20 б.)	75		38		5	32	ДС/5+ ІРС/5+ АТ/5+ КР/5
Змістовий модуль 2.							
Тема 1. Psychology			10		1	10	
Тема 2. Culture			10		1	10	
Тема 3. Technology			10		1	10	
Тема 4. Participle I			4		1	1	
Тема 5. Participle II			4		1	1	
Разом за змістовим модулем Поточний контроль (20 б.)	75		38		5	32	ДС/5+ ІРС/5+ АТ/5+ КР/5

Усього за IV семестр Поточний контроль (40 б.)	150		76		10	64	
Форма контролю: екзамен	60						

Назви змістових модулів і тем	Усього	Пр.	Сам. роб.	Конс.	Форма контролю / Бали
5 семестр					
Змістовий модуль 1. Education and employment					
Тема 1. Issues in education	6	4	2		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. Success	6	4	2		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 3. Job hunting	6	4	2		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П Р 2 бали
Тема 4. Choosing an intern	8	4	2	2	РМГ+ДС+РГ+ПНВ 2 бали
Тема 5. Study skills. Self-awareness	7	4	2	1	РМГ+КС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 6. Writing skills. A covering letter	7	5	2		П+ДС+ПР+ПНВ 1 бал
Разом за модулем 1	40	25	12	3	8 балів
Змістовий модуль 2. Tourism and conservation					
Тема 1. Wish you were here?	7	5	2		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. The Galapagos islands	7	5	2		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П НВ 1 бал
Тема 3. The perfect beach	7	5	2		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П 1 бал
Тема 4. Granville island	7	5	2		РМГ+ДС+РГ+ПНВ 2 бали
Тема 5. Study skills. Planning and organizing essays	7	5	2		РМГ+КС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 6. Writing skills. A problem-solution essay	12	7	2	3	П+ДС+ПР+ПНВ 2 бали
Разом за модулем 2	47	32	12	3	8 балів
Змістовий модуль 3. International relations					
Тема 1. National traits	5	3	2		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. International collaboration	6	4	2		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+М П 2 бали
Тема 3. Ambassadors	5	4	1		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П 2 бали

Тема 4. The oil spill crisis	5	4	1		РМГ+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 5. Study skills. Active listening	5	4	1		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+ПНВ 1 бал
Тема 6. Writing skills. A speech	7	4	1	2	П+ДС+ПР+ПНВ 2 бали
Разом за модулем 3	33	23	8	2	9 балів
Усього за 5 семестр	120	80	32	8	25 балів
Види підсумкових робіт					Бал
Модульна контрольна робота 1					МКР / 5
Модульна контрольна робота 2					МКР / 5
Модульна контрольна робота 3					МКР / 5
Разом					40 балів
Екзаменаційна контрольна робота					30 балів
Усний екзамен					30 балів
Усього					100 балів
6 семестр					
Змістовий модуль 4. Health and care					
Тема 1. Health and happiness	6	4	2		РМГ+КС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. Health of a nation	6	4	2		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 3. Call of duty	6	4	2		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+ПНВ 1 бал
Тема 4. Change your ways	8	4	2	2	РМГ+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 5. Study skills. Analyzing visual information	7	4	2	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+ПНВ+МГК 2 бали
Тема 6. Writing skills. Describing visual information	7	5	2		П+ДС+ПР+ПНВ+ МГК 2 бали
Разом за модулем 4	40	25	12	3	8 балів
Змістовий модуль 5. Fashion and consumerism.					
Тема 1. Global consumerism.	7	5	2		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. Design classics.	7	5	2		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+ПНВ 1 бал
Тема 3. Catwalk controversies.	7	5	2		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+ПНВ 2 бали
Тема 4. Retail Revamp	7	5	2		РМГ+ДС+РГ+ПНВ 2 бали
Тема 5. Study skills. Reading complex texts effectively	7	5	2		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 6. Writing skills. Summarising	12	7	2	3	П+ДС+ПР+ПНВ 1 бал

Разом за модулем 5	47	32	12	3	8 балів
Змістовий модуль 6. Technology and change					
Тема 1. Attitudes to technology	5	3	2		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. Changing the world	6	4	2		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П НВ 2 бали
Тема 3. DNA testing	5	4	1		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П 2 бали
Тема 4. A radio debate	5	4	1		РМГ+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 5. Study skills. Intercultural awareness	5	4	1		РМГ+КС+ІО+ФО+МС+П НВ 1 бал
Тема 6. Writing skills. Reporting a survey	7	4	1	2	П+ДС+ПР+ПНВ+МГК 2 бали
Разом за модулем 6	33	23	8	2	9 балів
Усього за 6 семестр	120	80	32	8	25 балів
Види підсумкових робіт					Бал
Модульна контрольна робота 1					МКР / 5
Модульна контрольна робота 2					МКР / 5
Модульна контрольна робота 3					МКР / 5
Разом					40 балів
Екзаменаційна контрольна робота					30 балів
Усний екзамен					30 балів
Усього					100 балів
Усього за третій навчальний рік	240	160	64	16	
7 семестр					
Змістовий модуль 7. People and ideas					
Тема 1. Creativity	7	3	4		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. Great thinkers	7	3	4		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+М П 2 бали
Тема 3. Good ideas	7	3	4		РМГ+КС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 4. Camomila	7	3	4		РМГ+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 5. Study skills. Critical thinking	8	3	4	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П НВ 1 бал
Тема 6. Writing skills. An opinion-led essay	9	3	4	2	П+ДС+ПР+ПНВ 2 бали

Разом за модулем 7	45	18	24	3	8 балів
Змістовий модуль 8. Journalism and media					
Тема 1. Breaking news	6	2	4		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П НВ 1 бал
Тема 2. A way with words	4	2	2		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П 1 бал
Тема 3. Conquering social media	4	2	2		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+М П 2 бали
Тема 4. Sailing close to the wind	6	2	4		РМГ+ДС+РГ+ПНВ 2 бали
Тема 5. Study skills. Style and register	6	2	4		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 6. Writing skills. Formal, neutral, and informal emails	9	2	4	3	П+ДС+ПР+ПНВ 1 бал
Разом за модулем 8	35	12	20	3	8 балів
Змістовий модуль 9. Law and society					
Тема 1. Hidden rules	7	3	4		РМГ+КС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. Juvenile justice	7	3	4		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+М П 2 бали
Тема 3. Lands of hope	5	3	2		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 4. Lawmakers	5	3	2		РМГ+ДС+РГ+ПНВ 2 бали
Тема 5. Study skills. Synthesizing information	5	3	2		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П 1 бал
Тема 6. Writing skills. A synthesis	7	3	2	2	П+ДС+ПР+ПНВ 2 бали
Разом за модулем 9	40	18	20	2	9 балів
Усього за 7 семестр	120	48	64	8	25 балів
Види підсумкових робіт					Бал
Модульна контрольна робота 1					МКР / 5
Модульна контрольна робота 2					МКР / 5
Модульна контрольна робота 3					МКР / 5
Разом					40 балів
Екзаменаційна контрольна робота					30 балів
Усний екзамен					30 балів
Усього					100 балів
8 семестр					
Змістовий модуль 10. Arts and entertainment					

Тема 1. Performance	7	3	4		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П НВ 1 бал
Тема 2. The power of music	7	3	4		РМГ+ІО+ФО+МС+МП 2 бали
Тема 3. Digital wonderland	7	3	4		РМГ+КС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 4. Global village	8	3	4	1	РМГ+ДС+РГ+ПНВ 2 бали
Тема 5. Study skills. Seminar/Discussion skills	7	3	4		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П 1 бал
Тема 6. Writing skills. Critical reflective writing	9	3	4	2	П+ДС+ПР+ПНВ 2 бали
Разом за модулем 10	45	18	24	3	9 балів
Змістовий модуль 11. Business and economics					
Тема 1. Ups and downs	6	2	4		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. Changing lives	4	2	2		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 3. Everyone's a winner	4	2	2		РМГ+ІО+ФО+МС+МП 2 бали
Тема 4. Saving lives at sea	6	2	4		РМГ+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 5. Study skills. Making a business presentation	6	2	4		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П 2 бали
Тема 6. Writing skills. A tactful business email	9	2	4	3	П+ДС+ПР+ПНВ 1 бал
Разом за модулем 11	35	12	20	3	8 балів
Змістовий модуль 12. Science and nature					
Тема 1. The red planet	7	3	4		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П НВ 1 бал
Тема 2. Fantastic plastic	7	3	4		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П НВ 1 бал
Тема 3. Busy bees	5	3	2		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П 1 бал
Тема 4. Ask the panel	5	3	2		РМГ+ДС+РГ+ПНВ 2 бали
Тема 5. Study skills. Examination skills	5	3	2		РМГ+КС+ІО+ФО+МС+П 1 бал
Тема 6. Writing skills. A personal statement	7	3	2	2	П+ДС+ПР+ПНВ 2 бали
Разом за модулем 12	40	18	20	2	8 балів
Усього за 8 семестр	120	48	64	8	25 балів

Види підсумкових робіт					Бал
Модульна контрольна робота 1					МКР / 5
Модульна контрольна робота 2					МКР / 5
Модульна контрольна робота 3					МКР / 5
Разом					40 балів
Екзаменаційна контрольна робота					30 балів
Усний екзамен					30 балів
Усього					100 балів
Усього за четвертий навчальний рік	240	96	128	16	
Всього годин:	480	256	192	32	

Таблиця 2а (Заочна форма)

Назви змістових модулів і тем	Усього	Лек.	Практ.	Лаб.	Конс.	Сам. роб.	Форма контр./ бали
І семестр							
Змістовий модуль 1.							
Тема 1. Вступний корективний фонетико-орфографічний курс				6	2	30	
Тема 2. Noun: the Category of Number, Adjective and Adverb: Degrees of Comparison, Classification of Pronouns, Cardinal and Ordinal Numerals.			2		2	15	
Тема 3. Personality			4		2	15	
Тема 4. Travel			4		2	15	
Тема 5. Work			4		2	15	
Тема 6. Article. Definite & Indefinite Article			2		2	20	
Тема 7. Present Tenses, Past Tenses, Future Tenses			6		2	30	
Разом за змістовим модулем 1 Поточний контроль (20 б.)	182		22	6	14	140	ДС/5+ ІРС/5+ ЛР/5+ КР/5
Змістовий модуль 2.							
Тема 1. Language			4	1	3	20	
Тема 2. Advertising			4	1	3	20	
Тема 3. Education			4	1	3	10	
Тема 4. Sequence of Tenses, Reported Speech			4		3	40	
Тема 5. Passive Voice			4	1	2	40	
Разом за змістовим модулем 2 Поточний контроль (20 б.)	178		20	4	14	140	ДС/5+ ІРС/5+ ЛР/5+ КР/5
Разом за І семестр	360		42	10	28	280	

Поточний контроль (40 б.)							
Форма контролю: екзамен	60						
II семестр							
Змістовий модуль 1.							
Тема 1. Design			2	2	5	30	
Тема 2. Business			2	2	5	30	
Тема 3. Engineering			2	2	5	30	
Тема 4. Modal Verbs			6		2	25	
Разом за змістовим модулем Поточний контроль (20 б.)	150		12	6	17	115	ДС/5+ ІРС/5+ ЛР/5+ КР/5
Змістовий модуль 2.							
Тема 1. Trends			2	1	5	30	
Тема 2. Arts and Media			2	1	5	30	
Тема 3. Crime			2	1	5	30	
Тема 4. Simple Sentence: Principal and Secondary Parts.			8	1	2	25	
Разом за змістовим модулем Поточний контроль (20 б.)	150		14	4	17	115	ДС/5+ ІРС/5+ ЛР/5+ КР/5
Усього за II семестр Поточний контроль (40 б.)	300		26	10	34	230	
Форма контролю: екзамен	60						
III семестр							
Змістовий модуль 1.							
Тема 1. Communication			2		2	10	
Тема 2. Environment			2		2	10	
Тема 3. Sport			2		2	10	
Тема 4. Conditionals			4		2	24	
Разом за змістовим модулем Поточний контроль (20 б.)	74		10		10	54	ДС/5+ ІРС/5+ АТ/5+ КР/5
Змістовий модуль 2.							
Тема 1. Medicine			2		2	10	
Тема 2. Transport			2		2	10	
Тема 3. Literature and Film			2		2	10	
Тема 5. Conditionals			6		2	24	
Разом за змістовим модулем Поточний контроль (20 б.)	76		12		10	54	ДС/5+ ІРС/5+ АТ/5+ КР/5
Усього за III семестр Поточний контроль (40 б.)	150		22		20	108	
Форма контролю: екзамен	60						

IV семестр							
Змістовий модуль 1							
Тема 1. Architecture			2		2	10	
Тема 2. Globalisation			2		2	10	
Тема 3. Art			2		2	10	
Тема 4. The Infinitive			4		2	12	
Тема 5. The Gerund			2		2	12	
Разом за змістовим модулем Поточний контроль (20 б.)	76		12		10	54	ДС/5+ ІРС/5+ АТ/5+ КР/5
Змістовий модуль 2.							
Тема 1. Psychology			2		2	10	
Тема 2. Culture			2		2	10	
Тема 3. Technology			2		2	10	
Тема 4. Participle I			2		2	12	
Тема 5. Participle II			2		2	12	
Разом за змістовим модулем Поточний контроль (20 б.)	74		10		10	54	ДС/5+ ІРС/5+ АТ/5+ КР/5
Усього за IV семестр Поточний контроль (40 б.)	150		22		20	108	
Форма контролю: екзамен	60						

Назви змістових модулів і тем	Усього	Пр.	Сам. роб.	Конс.	Форма контролю / Бали
5 семестр					
Змістовий модуль 1. Education and employment					
Тема 1. Issues in education	7	1	6		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. Success	7	1	6		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 3. Job hunting	8	1	6	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+ПР 2 бали
Тема 4. Choosing an intern	8	1	6	1	РМГ+ДС+РГ+ПНВ 2 бали
Тема 5. Study skills. Self-awareness	10	1	6	3	РМГ+КС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 6. Writing skills. A covering letter	9	1	6	2	П+ДС+ПР+ПНВ 1 бал

Разом за модулем 1	49	6	36	7	8 балів
Змістовий модуль 2. Tourism and conservation					
Тема 1. Wish you were here?	7	1	6		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. The Galapagos islands	7	1	6		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П НВ 1 бал
Тема 3. The perfect beach	8	1	6	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П 1 бал
Тема 4. Granville island	8	1	6	1	РМГ+ДС+РГ+ПНВ 2 бали
Тема 5. Study skills. Planning and organizing essays	9	2	6	1	РМГ+КС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 6. Writing skills. A problem-solution essay	11	2	6	3	П+ДС+ПР+ПНВ 2 бали
Разом за модулем 2	50	8	36	6	8 балів
Змістовий модуль 3. International relations					
Тема 1. National traits	9	1	6	2	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. International collaboration	8	1	6	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+М П 2 бали
Тема 3. Ambassadors	8	1	6	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П 2 бали
Тема 4. The oil spill crisis	8	1	6	1	РМГ+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 5. Study skills. Active listening	8	2	6		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П НВ 1 бал
Тема 6. Writing skills. A speech	10	2	6	2	П+ДС+ПР+ПНВ 2 бали
Разом за модулем 3	51	8	36	7	9 балів
Усього за 5 семестр	150	22	108	20	25 балів
Види підсумкових робіт					Бали
Модульна контрольна робота 1					МКР / 5
Модульна контрольна робота 2					МКР / 5
Модульна контрольна робота 3					МКР / 5
Разом					40 балів
Екзаменаційна контрольна робота					30 балів
Усний екзамен					30 балів
Усього					100 балів
6 семестр					
Змістовий модуль 4. Health and care					
Тема 1. Health and happiness	7	1	6		РМГ+КС+ІО+ФО+МС 1 бал

Тема 2. Health of a nation	7	1	6		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 3. Call of duty	8	1	6	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П 1 бал
Тема 4. Change your ways	8	1	6	1	РМГ+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 5. Study skills. Analyzing visual information	10	1	6	3	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П НВ+МГК 2 бали
Тема 6. Writing skills. Describing visual information	9	1	6	2	П+ДС+ПР+ПНВ+ МГК 2 бали
Разом за модулем 4	49	6	36	7	8 балів
Змістовий модуль 5. Fashion and consumerism.					
Тема 1. Global consumerism.	7	1	6		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. Design classics.	7	1	6		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П НВ 1 бал
Тема 3. Catwalk controversies.	8	1	6	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П 2 бали
Тема 4. Retail Revamp	8	1	6	1	РМГ+ДС+РГ+ПНВ 2 бали
Тема 5. Study skills. Reading complex texts effectively	9	2	6	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 6. Writing skills. Summarising	11	2	6	3	П+ДС+ПР+ПНВ 1 бал
Разом за модулем 5	50	8	36	6	8 балів
Змістовий модуль 6. Technology and change					
Тема 1. Attitudes to technology	9	1	6	2	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. Changing the world	8	1	6	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П НВ 2 бали
Тема 3. DNA testing	8	1	6	1	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П 2 бали
Тема 4. A radio debate	8	1	6	1	РМГ+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 5. Study skills. Intercultural awareness	7	1	6		РМГ+КС+ІО+ФО+МС+П НВ 1 бал
Тема 6. Writing skills. Reporting a survey	11	1	8	2	П+ДС+ПР+ПНВ+МГК 2 бали
Разом за модулем 6	51	6	38	7	9 балів

Усього за 6 семестр	150	20	110	20	
Усього за третій навчальний рік	300	42	218	40	
Види підсумкових робіт					Бали
Модульна контрольна робота 1					МКР / 5
Модульна контрольна робота 2					МКР / 5
Модульна контрольна робота 3					МКР / 5
Разом					40 балів
Екзаменаційна контрольна робота					30 балів
Усний екзамен					30 балів
Усього					100 балів
7 семестр					
Змістовий модуль 7. People and ideas					
Тема 1. Creativity	6	1	5		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. Great thinkers	6	1	5		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+М П 2 бали
Тема 3. Good ideas	6	1	5		РМГ+КС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 4. Camomila	7	1	5	1	РМГ+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 5. Study skills. Critical thinking	9	1	6	2	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П НВ 1 бал
Тема 6. Writing skills. An opinion-led essay	7	1	4	2	П+ДС+ПР+ПНВ 2 бали
Разом за модулем 7	41	6	30	5	8 балів
Змістовий модуль 8. Journalism and media					
Тема 1. Breaking news	6	1	5		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П НВ 1 бал
Тема 2. A way with words	6	1	5		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П 1 бал
Тема 3. Conquering social media	6	1	5		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+М П 2 бали
Тема 4. Sailing close to the wind	7	1	5	1	РМГ+ДС+РГ+ПНВ 2 бали
Тема 5. Study skills. Style and register	7	1	4	2	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 6. Writing skills.	9	1	6	2	П+ДС+ПР+ПНВ

Formal, neutral, and informal emails					1 бал
Разом за модулем 8	41	6	30	5	8 балів
Змістовий модуль 9. Law and society					
Тема 1. Hidden rules	5	1	4		РМГ+КС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. Juvenile justice	5	1	4		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+М П 2 бали
Тема 3. Lands of hope	5	1	4		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 4. Lawmakers	7	1	4	2	РМГ+ДС+РГ+ПНВ 2 бали
Тема 5. Study skills. Synthesizing information	8	2	4	2	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П 1 бал
Тема 6. Writing skills. A synthesis	8	2	4	2	П+ДС+ПР+ПНВ 2 бали
Разом за модулем 9	38	8	24	6	9 балів
Усього за 7 семестр	120	20	84	16	РМГ+КС+ІО+ФО+МС 1 бал
Види підсумкових робіт					Бали
Модульна контрольна робота 1					МКР / 5
Модульна контрольна робота 2					МКР / 5
Модульна контрольна робота 3					МКР / 5
Разом					40 балів
Екзаменаційна контрольна робота					30 балів
Усний екзамен					30 балів
Усього					100 балів
8 семестр					
Змістовий модуль 10. Arts and entertainment					
Тема 1. Performance	6	1	5		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П НВ 1 бал
Тема 2. The power of music	6	1	5		РМГ+ІО+ФО+МС+МП 2 бали
Тема 3. Digital wonderland	6	1	5		РМГ+КС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 4. Global village	7	1	5	1	РМГ+ДС+РГ+ПНВ 2 бали
Тема 5. Study skills. Seminar/Discussion skills	7	1	4	2	РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П 1 бал
Тема 6. Writing skills. Critical reflective writing	9	1	6	2	П+ДС+ПР+ПНВ 2 бали

Разом за модулем 10	41	6	30	5	9 балів
Змістовий модуль 11. Business and economics					
Тема 1. Ups and downs	6	1	5		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 2. Changing lives	6	1	5		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС 1 бал
Тема 3. Everyone's a winner	7	1	5	1	РМГ+ІО+ФО+МС+МП 2 бали
Тема 4. Saving lives at sea	7	1	4	2	РМГ+ДС+РГ+ПНВ 1 бал
Тема 5. Study skills. Making a business presentation	6	1	5		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П 2 бали
Тема 6. Writing skills. A tactful business email	9	1	6	2	П+ДС+ПР+ПНВ 1 бал
Разом за модулем 11	41	6	30	5	8 балів
Змістовий модуль 12. Science and nature					
Тема 1. The red planet	5	1	4		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П НВ 1 бал
Тема 2. Fantastic plastic	5	1	4		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П НВ 1 бал
Тема 3. Busy bees	5	1	4		РМГ+ДС+ІО+ФО+МС+П 1 бал
Тема 4. Ask the panel	7	1	4	2	РМГ+ДС+РГ+ПНВ 2 бали
Тема 5. Study skills. Examination skills	8	1	6	2	РМГ+КС+ІО+ФО+МС+П 1 бал
Тема 6. Writing skills. A personal statement	8	1	4	2	П+ДС+ПР+ПНВ 2 бали
Разом за модулем 12	38	6	26	6	8 балів
Усього за 8 семестр	120	18	86	16	25 балів
Види підсумкових робіт					Бали
Модульна контрольна робота 1					МКР / 5
Модульна контрольна робота 2					МКР / 5
Модульна контрольна робота 3					МКР / 5
Разом					40 балів
Екзаменаційна контрольна робота					30 балів
Усний екзамен					30 балів
Усього					100 балів
Усього за четвертий навчальний рік	240	38	170	32	

Всього годин:	540	80	388	72	
---------------	-----	----	-----	----	--

6. Завдання для самостійного опрацювання.

Самостійна робота (для ЗО 1-2 курсів) складає питому частку в підсумковій оцінці із залікового кредиту й складається з двох частин. Частина перша включає: підготовку до практичних занять: виконання усних і письмових завдань, опрацювання основного й додаткового лексичного та граматичного матеріалу; виконання фонетичних вправ, транскрибування, тонування й вивчення напам'ять текстів; систематизацію вивченого матеріалу для написання модульних контрольних робіт, диктантів, перекладів, підсумкових тестів.

В посібниках New Language Leader 2 Edition Intermediate (для першого курсу) та Upper-Intermediate (для другого курсу) Coursebook, укладених David Cotton, David Falvey, Simon Kent, Andrew Reid, ідеально поєднуються викладання розмовної та академічної англійської мови, завдяки чому студенти можуть краще розмовляти англійською мовою в глобалізованому світі.

New Language Leader Student's Book Intermediate та Upper-Intermediate містить по 12 частин, кожна з яких складається з наступних розділів: граматики, лексики, читання, лист. Додатково, в кінці кожної частини пропонуються практичні завдання для підготовки до таких іспитів як IELTS і PTE Academic.

Підручники дають змогу використовувати код доступу до додатків eTexts і MyEnglishLab до підручника New Language Leader. Додаток eTexts дозволяє студентам отримати доступ до повного контенту підручника на планшеті, забезпечує доступ до аудіо і відео, роблячи вивчення англійської мови набагато привабливішим. eText доступний онлайн для ноутбуків і комп'ютерів або як завантажувалася для планшета iPad і пристроїв на базі Android. Студенти будуть позбавлені від необхідності носити з собою важкі книги – все eText ресурси збережені на одній віртуальній книжковій полиці. Студенти будуть в змозі отримати доступ до всього свого навчального матеріалу і дослідженню в будь-який час, будь-де. MyEnglishLab – онлайн ресурс, який допомагає з практичним опрацюванням і закріпленням навчальних матеріалів з граматики і лексики. Ресурс відразу ж ставить оцінку за студентськими відповідями і дає їм значну зворотний зв'язок, економлячи час викладачів. Аналітика дає викладачам всю картину роботи групи і допомагає відстежити успіхи окремого студента. MyEnglishLab збагачує навчання різноманітними інтерактивними завданнями і вправами. Це набагато більш потужний інструмент, ніж звичайний Workbook. Студенти краще засвоюють матеріали й менше відволікаються від процесу навчання, завдяки вбудованим у практичні завдання аудіозаписів і відеороликів.

Враховуючи специфіку навчального курсу “Основна іноземна мова (англійська)”, другою частиною самостійної роботи для студента факультету іноземної філології є його індивідуальне читання. Індивідуальне читання виконується студентом в позааудиторний час і перевіряється провідним

викладачем за розкладом консультативних занять викладачів кафедри практики англійської мови.

Основним **завданням** цього виду діяльності є збагачення словникового запасу студента, розвиток навичок правильного структурного оформлення усного та писемного мовлення, тренування правильної вимови й орфографії, а **метою** – виховання позитивного ставлення до культурних традицій і духовності англomовного світу, формування комунікативної і культурологічної компетенції.

Підбір книг для читання здійснюється самим студентом за порадою провідного викладача відповідно до інтересів, смаків і вподобань студента. Для студентів першого року навчання рекомендується адаптована література англійських, американських, австралійських авторів XIX–XXI століть. За бажанням студента дозволяється читати оригінальну літературу, при цьому вимоги до задачі та кількості сторінок залишаються такими самими. Студенти другого року навчання повинні читати виключно оригінальні твори.

Загальні вимоги до індивідуального читання такі:

- 1) за кожен місяць навчального семестру студент повинен прочитати не менше 50 сторінок тексту художньої літератури;
- 2) загальний обсяг для задачі – 200 сторінок за семестр;
- 3) у кінці кожного місяця студент звітується про прочитане перед викладачем.

Форма звітності студента:

- 1) доповідь-переказ прочитаних 50 сторінок, яку студент подає провідному викладачу в письмовій формі; обсяг доповіді – до двох сторінок, яка обов’язково повинна містити нові слова та вирази;

- 2) словничок незнайомих слів та виразів із перекладом і транскрипцією та точним зазначенням сторінок книжки, з яких виписані слова, що полегшує переклад тексту під час задачі індивідуального читання; студент повинен знати не менше **20 %** нової лексики;

- 3) студент готує фонетично правильне читання сторінки з прочитаної книжки;

- 4) студент демонструє навички перекладу уривків з прочитаної книжки;

- 5) студент доповідає про прочитане у формі переказу.

Якщо студент не справився із поставленими вимогами, він повинен перездати прочитані сторінки в найкоротший термін, узгодивши з провідним викладачем дачу перескладання.

Студенти 3-4 курсів навчаються за комплексним підручником видавництва Pearson “New Language Leader” Advanced. Підручник укомплектований сучасним ресурсом MyEnglishLab (MGL), який пропонує викладачам та студентам систему комплексного навчання (blended learning), що ефективно поєднує традиційну форму навчання з викладачем та навчання он-лайн і значно розширює можливості викладання англійської мови із залученням сучасних технологій. Самостійна робота студентів відбувається в індивідуальних онлайн кабінетах MGL на

платформі Pearson English Portal. Контроль за процесом виконання завдань і успішністю студентів здійснює викладач. Користуючись онлайн кабінетом MGL, викладач може:

- вести моніторинг успішності групи в цілому та конкретних студентів, отримуючи перевірені програмою завдання, а також відстежувати процес навчання, користуючись он-лайн журналом, який також заповнюється програмою MGL;
- спілкуватися з студентами в режимі реального часу, встановлюючи терміни виконання завдань (з функцією нагадування), обираючи завдання для всієї групи чи для окремого студента і індивідуально та аналізуючи результати автоматично перевірених завдань;
- контролювати самостійну роботу студентів, бачити об'єктивний стан успішності засвоєння матеріалу, що вивчається;
- самостійно налаштовувати програму під свої потреби, наприклад, додавати навчальні матеріали.

Крім виконання завдань у MGL, самостійна робота студентів включає:

- опрацювання матеріалів підручника та додаткової літератури;
- поглиблене вивчення окремих тем та питань, що розглядаються під час проведення дискусій та круглих столів на практичних заняттях;
- підготовка до практичних занять (виконання вправ з підручника, читання текстів, проведення рольових ігор);
- опрацювання інтернет-ресурсів;
- виконання письмових завдань згідно із силабусом;
- складання таблиць, схем;
- підбір матеріалу для виконання проектів;
- підготовка до написання модульних контрольних робіт;
- підготовка до написання екзаменаційної контрольної роботи;
- систематизація матеріалу перед усним екзаменом;
- аналіз та оцінювання власних досягнень в опануванні матеріалів курсу.

Таблиця 3

Тема	Кількість годин		Питання для самостійного опрацювання
	денна форма	заочна форма	
5 семестр			
Змістовий модуль 1. Education and employment			
Тема 1. Issues in education	2	6	MGL 1.1
Тема 2. Success	2	6	MGL 1.2
Тема 3. Job hunting	2	6	MGL 1.3
Тема 4. Choosing an intern	2	6	MGL 1.4
Тема 5. Study skills. Self-awareness	2	6	MGL 1.5
Тема 6. Writing skills. A covering letter	2	6	MGL 1.6

Змістовий модуль 2. Tourism and conservation			
Тема 1. Wish you were here?	2	6	MGL 2.1
Тема 2. The Galapagos islands	2	6	MGL 2.2
Тема 3. The perfect beach	2	6	MGL 2.3
Тема 4. Granville island	2	6	MGL 2.4
Тема 5. Study skills. Planning and organizing essays	2	6	MGL 2.5
Тема 6. Writing skills. A problem-solution essay	2	6	MGL 2.6
Змістовий модуль 3. International relations			
Тема 1. National traits	2	6	MGL 3.1
Тема 2. International collaboration	2	6	MGL 3.2
Тема 3. Ambassadors	2	6	MGL 3.3
Тема 4. The oil spill crisis	2	6	MGL 3.4
Тема 5. Study skills. Active listening	1	6	MGL 3.5
Тема 6. Writing skills. A speech	1	6	MGL 3.6
6 семестр			
Змістовий модуль 4. Health and care			
Тема 1. Health and happiness	2	6	MGL 4.1
Тема 2. Health of a nation	2	6	MGL 4.2
Тема 3. Call of duty	2	6	MGL 4.3
Тема 4. Change your ways	2	6	MGL 4.4
Тема 5. Study skills. Analyzing visual information	2	6	MGL 4.5
Тема 6. Writing skills. Describing visual information	2	6	MGL 4.6
Змістовий модуль 5. Fashion and consumerism			
Тема 1. Global consumerism.	2	6	MGL 5.1
Тема 2. Design classics.	2	6	MGL 5.2
Тема 3. Catwalk controversies.	2	6	MGL 5.3
Тема 4. Retail Revamp	2	6	MGL 5.4
Тема 5. Study skills. Reading complex texts effectively	2	6	MGL 5.5
Тема 6. Writing skills. Summarising	2	6	MGL 5.6
Змістовий модуль 6. Technology and change			
Тема 1. Attitudes to technology	2	6	MGL 6.1
Тема 2. Changing the world	2	6	MGL 6.2
Тема 3. DNA testing	1	6	MGL 6.3
Тема 4. A radio debate	1	6	MGL 6.4
Тема 5. Study skills. Intercultural awareness	1	6	MGL 6.5
Тема 6. Writing skills. Reporting a survey	1	8	MGL 6.6
7 семестр			
Змістовий модуль 7. People and ideas			
Тема 1. Creativity	4	5	MGL 7.1
Тема 2. Great thinkers	4	5	MGL 7.2
Тема 3. Good ideas	4	5	MGL 7.3
Тема 4. Camomila	4	5	MGL 7.4

Тема 5. Study skills. Critical thinking	4	6	MGL 7.5
Тема 6. Writing skills. An opinion-led essay	4	4	MGL 7.6
Змістовий модуль 8. Journalism and media			
Тема 1. Breaking news	4	5	MGL 8.1
Тема 2. A way with words	2	5	MGL 8.2
Тема 3. Conquering social media	2	5	MGL 8.3
Тема 4. Sailing close to the wind	4	5	MGL 8.4
Тема 5. Study skills. Style and register	4	4	MGL 8.5
Тема 6. Writing skills. Formal, neutral, and informal emails	4	6	MGL 8.6
Змістовий модуль 9. Law and society			
Тема 1. Hidden rules	4	4	MGL 9.1
Тема 2. Juvenile justice	4	4	MGL 9.2
Тема 3. Lands of hope	2	4	MGL 9.3
Тема 4. Lawmakers	2	4	MGL 9.4
Тема 5. Study skills. Synthesizing information	2	4	MGL 9.5
Тема 6. Writing skills. A synthesis	2	4	MGL 9.6
8 семестр			
Змістовий модуль 10. Arts and entertainment			
Тема 1. Performance	4	5	MGL 10.1
Тема 2. The power of music	4	5	MGL 10.2
Тема 3. Digital wonderland	4	5	MGL 10.3
Тема 4. Global village	4	5	MGL 10.4
Тема 5. Study skills. Seminar/Discussion skills	4	4	MGL 10.5
Тема 6. Writing skills. Critical reflective writing	4	6	MGL 10.6
Змістовий модуль 11. Business and economics			
Тема 1. Ups and downs	4	5	MGL 11.1
Тема 2. Changing lives	2	5	MGL 11.2
Тема 3. Everyone's a winner	2	5	MGL 11.3
Тема 4. Saving lives at sea	4	4	MGL 11.4
Тема 5. Study skills. Making a business presentation	4	5	MGL 11.5
Тема 6. Writing skills. A tactful business email	4	6	MGL 11.6
Змістовий модуль 12. Science and nature			
Тема 1. The red planet	4	4	MGL 12.1
Тема 2. Fantastic plastic	4	4	MGL 12.2
Тема 3. Busy bees	2	4	MGL 12.3
Тема 4. Ask the panel	2	4	MGL 12.4
Тема 5. Study skills. Examination skills	2	6	MGL 12.5
Тема 6. Writing skills. A personal statement	2	4	MGL 12.6
Разом:	192	388	

7. Методи викладання

Ефективна організація та проведення навчального процесу передбачає творчу взаємодію викладача та студентів, що реалізується через такі **методи навчання** спільно з елементами самостійної пізнавальної діяльності студентів:

- **пояснювально-ілюстративний метод** (пояснення, бесіда, навчальна дискусія, ілюстрація, демонстрація, презентація, перегляд навчальних відеоматеріалів, віртуальні екскурсії, кросворди, карти, схеми, таблиці, зображення, ментальні та інтерактивні картки);
- **репродуктивний метод** (переказ прочитаного, вправи за зразком, складання/аналіз таблиць, схем, моделей за певним правилом, взаємоконтроль, кооперативне навчання (робота у парах, робота у малих групах), ситуативне моделювання (симуляції, рольові ігри), підготовка усних відповідей за матеріалами підручника);
- **метод проблемного викладу** (проблемна розповідь, проблемно-пошукова бесіда, використання наочних методів проблемно-пошукового типу і проблемно-пошукових вправ, колективне-групове навчання (обговорення проблеми, мозковий штурм, вирішування проблем, аналіз ситуацій), складання ментальних карт, опрацювання дискусійних питань (дискусії, дебати, круглий стіл), World Cafe (Світове Кафе);
- **частково-пошуковий метод** (сократівський діалог/евристична бесіда, аналітичний/індуктивний/дедуктивний/традуктивний метод, метод аналогій, метод аналізу/синтезу, квест, веб-квест);
- **дослідницький метод** (метод порівняння, метод узагальнення/конкретизації, метод проектів).

IV. Політика оцінювання

Політика оцінювання результатів вивчення навчальної дисципліни «Основна іноземна мова (англійська)» здійснюється згідно [Положення про поточне та підсумкове оцінювання знань студентів Волинського національного університету імені Лесі Українки](#)

1. Поточне оцінювання. При вивченні дисципліни «Основна іноземна мова (англійська)» здобувачі освіти опановують навчальний матеріал, зазначений у силабусі, беручи активну участь у практичних заняттях і виконуючи завдання для самостійного опрацювання.

За активність на заняттях студент може додатково отримати до 20% максимального поточного балу. При цьому сума поточних балів за семестр не повинна перевищувати 40.

Здобувачам освіти можуть бути зараховані результати навчання, отримані у **формальній, неформальній та/або інформальній освіті** (професійні (фахові) курси/тренінги, громадянська освіта, онлайн-освіта, стажування). Процес зарахування регулюється [Положенням про визнання результатів навчання, отриманих у формальній, неформальній та/або інформальній освіті](#)

Волинського національного університету імені Лесі Українки і рішенням науково-методичної комісії факультету від 03.02.2022 року, протокол № 7.

За наявності одного з міжнародних сертифікатів з англійської мови рівня C1-C2 з дисципліни «Основна іноземна мова (англійська)» здобувачеві може бути зараховано не більше 2 модулів з максимальними балами, відведеними на вивчення дисципліни відповідно до силабусу:

- TOEFL (Test of English as a Foreign Language) від 95 до 120 балів;
- IELTS General / IELTS Academic (The International English Language Testing System) від 7 до 9 балів;
- PEIC (Pearson English International Certificate) Level 4 (C1), Level 5 (C2);
- PTE (Pearson Test of English) Academic від 76 до 90 балів;
- Cambridge English Exams: C2 Proficiency, C1 Advanced, Business English Certificate (BEC): C1 Business Higher.
- TOEIC (Test of English for International Communication) від 785 до 990 балів.

При цьому здобувач не звільняється від складання модульного та підсумкового контролів. Будь-яке зарахування балів, отриманих здобувачем може відбуватися одноразово лише в рамках однієї ОК.

Підтвердження подається здобувачем освіти викладачеві курсу не пізніше ніж за 10 днів до дати останнього заняття з дисципліни. При цьому студент у встановлені терміни подає заяву на ім'я проректора та долучає усі необхідні документи до розгляду. Матеріали розглядаються на засіданні Предметної комісії, створеної розпорядженням декана факультету відповідно до схвальної резолюції проректора з навчальної роботи та рекрутації з урахуванням Положення про визнання результатів навчання, отриманих у формальній, неформальній та/або інформальній освіті ВНУ імені Лесі Українки.

2. Політика щодо дедлайнів та перескладання.

Відсутність студента/студентки на занятті *без поважної причини* оцінюють у «0» **балів**. Перескладання будь-яких видів робіт, передбачених силабусом навчальної дисципліни з метою підвищення підсумкової модульної оцінки *не дозволяється*. У разі відсутності на практичному занятті з поважної причини студент/студентка може ліквідувати заборгованість в позааудиторний час: пройти усне опитування або виконати письмове завдання по темі. Заборгованість із модуля повинна бути ліквідована студентом у позааудиторний час до початку підсумкового контролю з наступного модуля. Кінцевий термін ліквідації заборгованості з модульного контролю обмежується початком заліково-екзаменаційної сесії.

3. Врегулювання конфліктів у навчальному процесі

Студенти мають можливість порушити будь-яке питання, яке стосується процедури проведення чи оцінювання контрольних заходів та очікувати, що воно буде розглянуто згідно із [Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у Волинському національному університеті імені Лесі Українки](#)

4. Політика щодо академічної доброчесності. Під час навчання, викладання та провадження наукової діяльності учасники освітнього процесу повинні

керуватися правилами, визначеними законом, дотримуватися навчальної етики та академічної доброчесності, а також часових меж та лімітів навчального процесу, толерантно ставитися до інших. Всі виконані студентом письмові роботи за наявності сумнівів в академічній доброчесності можуть бути перевірені за допомогою систем антиплагіату.

Дотримання академічної доброчесності здобувачами освіти передбачає:

- самостійне виконання завдань поточного та підсумкового контролю (для осіб з особливими освітніми потребами ця вимога застосовується з урахуванням їхніх індивідуальних потреб і можливостей);
- посилення на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей;
- дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права;
- надання достовірної інформації про результати власної навчальної (наукової, творчої) діяльності, використанні методики досліджень і джерела інформації.

Основні види відповідальності здобувачів освіти за порушення академічної доброчесності (ч.6 статті 42 Закону України «Про освіту») :

- повторне проходження оцінювання (контрольна робота, іспит, залік тощо);
- повторне проходження відповідного освітнього компонента освітньої програми;
- відрахування з університету (крім осіб, які здобувають загальну середню освіту);
- позбавлення академічної стипендії;
- позбавлення наданих університетом пільг з оплати навчання.

Із загальними засадами, цінностями, принципами та правилами етичної поведінки учасників освітнього процесу, якими вони повинні керуватися у своїй діяльності, можна ознайомитися у [Кодексі академічної доброчесності Волинського національного університету імені Лесі Українки](#)

V. Підсумковий контроль

Підсумкова семестрова оцінка з навчальної дисципліни (100 балів), формою контролю якої є **екзамен**, визначається за результатами **поточного (40 балів)** та **підсумкового (60 балів)** контролю. Екзаменаційна оцінка визначається в балах (від 0 до 60) за результатами виконання екзаменаційних завдань: **екзаменаційної контрольної роботи (30 балів)** та **усної відповіді (30 балів)**.

На екзамен виносяться основні питання, типові та комплексні задачі, ситуації, завдання, що потребують творчої відповіді та уміння синтезувати отриманні знання і застосовувати їх під час розв'язання практичних задач.

1. Екзаменаційна контрольна робота.

Кількість балів за екзаменаційну контрольну роботу обчислюється як сума набраних балів за написання тесту: творче завдання (15 балів) і тестові завдання (15 балів). **Разом від 0 до 30 балів.**

Критерії оцінювання творчого завдання:

Бали	Критерії			
	Task response	Coherence and cohesion	Lexical resource	Grammatical range and accuracy
14-15	• fully addresses all parts of the task • presents a fully developed position in answer to the question with relevant, fully extended and well supported idea	• uses cohesion in such a way that it attracts no attention • skilfully manages paragraphing	• uses a wide range of vocabulary with very natural and sophisticated control of lexical features; rare minor errors occur only as 'slips'	• uses a wide range of structures with full flexibility and accuracy; rare minor errors occur only as 'slips'
12-13	• sufficiently addresses all parts of the task • presents a well-developed response to the question with relevant, extended and supported ideas	• sequences information and ideas logically • manages all aspects of cohesion well • uses paragraphing sufficiently and appropriately	• uses a wide range of vocabulary fluently and flexibly to convey precise meanings • skilfully uses uncommon lexical items but there may be occasional inaccuracies in word choice and collocation • produces rare errors in spelling and/or word formation	• uses a wide range of structures • the majority of sentences are error-free • makes only very occasional errors or inappropriacies
10-11	• addresses all parts of the task • presents a clear position throughout the response • presents, extends and supports main ideas, but there may be a tendency to over-generalise and/or supporting ideas may lack focus	• logically organises information and ideas; there is clear progression throughout • uses a range of cohesive devices appropriately although there may be some under-/over-use • presents a clear central topic within each paragraph	• uses a sufficient range of vocabulary to allow some flexibility and precision • uses less common lexical items with some awareness of style and collocation • may produce occasional errors in word choice, spelling and/or word formation	• uses a variety of complex structures • produces frequent error-free sentences • has good control of grammar and punctuation but may make a few errors
9-8	• addresses all parts of the task although some parts may be more fully covered than others	• arranges information and ideas coherently and there is a	• uses an adequate range of vocabulary for the task • attempts to use less common	• uses a mix of simple and complex sentence forms • makes some errors in grammar

	• presents a relevant position although the conclusions may become unclear or repetitive • presents relevant main ideas but some may be inadequately developed/unclear	clear overall progression • uses cohesive devices effectively, but cohesion within and/or between sentences may be faulty or mechanical • may not always use referencing clearly or appropriately • uses paragraphing, but not always logically	vocabulary but with some inaccuracy • makes some errors in spelling and/or word formation, but they do not impede communication	and punctuation but they rarely reduce communication
7-6	• addresses the task only partially; the format may be inappropriate in places • expresses a position but the development is not always clear and there may be no conclusions drawn • presents some main ideas but these are limited and not sufficiently developed; there may be irrelevant detail	• presents information with some organisation but there may be a lack of overall progression • makes inadequate, inaccurate or over-use of cohesive devices • may be repetitive because of lack of referencing and substitution • may not write in paragraphs, or paragraphing may be inadequate	• uses a limited range of vocabulary, but this is minimally adequate for the task • may make noticeable errors in spelling and/or word formation that may cause some difficulty for the reader	• uses only a limited range of structures • attempts complex sentences but these tend to be less accurate than simple sentences • may make frequent grammatical errors and punctuation may be faulty; errors can cause some difficulty for the reader
5-4	• responds to the task only in a minimal way or the answer is tangential; the format may be inappropriate • presents a position but this is unclear • presents some main ideas but these are difficult to identify and may be repetitive, irrelevant or not well supported	• presents information and ideas but these are not arranged coherently and there is no clear progression in the response • uses some basic cohesive devices but these may be inaccurate or repetitive • may not write in paragraphs or their	• uses only basic vocabulary which may be used repetitively or which may be inappropriate for the task • has limited control of word formation and/or spelling; errors may cause strain for the reader	• uses only a very limited range of structures with only rare use of subordinate clauses • some structures are accurate but errors predominate, and punctuation is often faulty

		use may be confusing		
3-2	• does not adequately address any part of the task • does not express a clear position • presents few ideas, which are largely undeveloped or irrelevant	• does not organise ideas logically • may use a very limited range of cohesive devices, and those used may not indicate a logical relationship between ideas	• uses only a very limited range of words and expressions with very limited control of word formation and/or spelling • errors may severely distort the message	• attempts sentence forms but errors in grammar and punctuation predominate and distort the meaning
1-0	• barely responds to the task • does not express a position • may attempt to present one or two ideas but there is no development	• fails to communicate any message	• uses an extremely limited range of vocabulary; essentially no control of word formation and/or spelling	• cannot use sentence forms except in memorised phrases

Зразок творчого завдання екзаменаційної контрольної роботи:

You should spend about 40 minutes on this task. Write about the following topic:

Universities should provide students with the skills they will require in order to succeed at their future jobs. How far do you agree or disagree with the above opinion? What are some of the job skills that employers look for in new employees?

Give reasons for your answer and include any relevant examples from your own knowledge or experience. Write at least 250 words.

Критерії оцінювання тестового завдання:

Кожна правильна відповідь оцінюється в 1 бал.

Зразок тестового завдання екзаменаційної контрольної роботи:

Choose the meaning of the expressions in bold.

1. *There's a new autobiography of the footballer Troy Sutton, but it was written by a **ghost writer**.*

A. *someone who didn't have Sutton's permission*

B. *someone who wrote it on his behalf*

C. *Sutton wrote it but he used a different name*

2. *It makes sense to use **desktop publishing** for any sports club's newsletter.*

A. *published by a school or college*

B. *published only on the internet*

C. *published using a home computer to design it*

3. *This book is a **facsimile** of an original edition published in 1693.*

A. *an exact reproduction in every detail*

B. *a modernised edition*

C. *a copy made on a fax machine or photocopier*

2. Усна відповідь.

У 5 семестрі кількість балів за усну відповідь на екзамені обчислюється як сума набраних балів за монологічне мовлення за темою питання екзаменаційного білету (15 балів) та за реферування україномовної статті англійською мовою (15 балів). **Разом від 0 до 30 балів.**

У 7 і 8 семестрах кількість балів за усну відповідь на екзамені обчислюється як сума набраних балів за діалогічне мовлення (дискусія) та за аналіз візуальної інформації (графіки, схеми, діаграми, тощо) (15 балів). **Разом від 0 до 30 балів.**

Критерії оцінювання усної відповіді (діалогічне/монологічне мовлення):

Бали	Критерії			
	Fluency and coherence	Lexical resource	Grammatical range and accuracy	Pronunciation
14-15	• Speaks fluently with only rare repetition or self correction; any hesitation is content-related rather than to find words or grammar • Speaks coherently with fully appropriate cohesive features • Develops topics fully and appropriately	• Uses vocabulary with full flexibility and precision in all topics • Uses idiomatic language naturally and accurately	• Uses a full range of structures naturally and appropriately • Produces consistently accurate structures apart from 'slips' characteristic of native speaker speech	• Uses a full range of pronunciation features with precision and subtlety • Sustains flexible use of features throughout • Is effortless to understand
12-13	• Speaks fluently with only occasional repetition or self-correction; hesitation is usually content related and only rarely to search for language • Develops topics coherently and appropriately	• Uses a wide vocabulary resource readily and flexibly to convey precise meaning • Uses less common and idiomatic vocabulary skilfully, with occasional inaccuracies • Uses paraphrase effectively as required	• Uses a wide range of structures flexibly • Produces a majority of error-free sentences with only very occasional inappropriateness or basic/unsystematic errors	• Uses a wide range of pronunciation features • Sustains flexible use of features, with only occasional lapses • Is easy to understand throughout; L1 accent has minimal effect on intelligibility
10-11	• Speaks at length without noticeable effort or loss of coherence • May demonstrate language-related hesitation at times, or some repetition and/or self-correction • Uses a range of connectives and	• Uses vocabulary resource flexibly to discuss a variety of topics • Uses some less common and idiomatic vocabulary and shows some awareness of style and collocation, with some inappropriate choices	• Uses a range of complex structures with some flexibility • Frequently produces error-free sentences, though some grammatical mistakes persist	• Uses a range of pronunciation features with mixed control • Shows some effective use of features with only occasional lapses • Is easy to understand throughout; L1 accent has moderate

	discourse markers with some flexibility	• Uses paraphrase effectively		effect on intelligibility
9-8	• Is willing to speak at length, though may lose coherence at times due to occasional repetition, self-correction or hesitation • Uses a range of connectives and discourse markers but not always appropriately	• Has a wide enough vocabulary to discuss topics at length and make meaning clear in spite of inappropriateness • Generally paraphrases successfully	• Uses a mix of simple and complex structures, but with limited flexibility • May make frequent mistakes with complex structures, though these rarely cause comprehension problems	• Uses a range of pronunciation features with mixed control • Shows some effective use of features but this is not sustained • Can generally be understood throughout, though mispronunciation of individual words or sounds reduces clarity at times
7-6	• Usually maintains flow of speech but uses repetition, self-correction and/or slow speech to keep going • May over-use certain connectives and discourse markers • Produces simple speech fluently, but more complex communication causes fluency problems	• Manages to talk about familiar and unfamiliar topics but uses vocabulary with limited flexibility • Attempts to use paraphrase but with mixed success	• Produces basic sentence forms with reasonable accuracy • Uses a limited range of more complex structures, but these usually contain errors and may cause some comprehension problems	• Uses a range of pronunciation features with mixed control • Attempts to control features but lapses are frequent • Can generally be understood throughout, though mispronunciation of individual words or sounds reduces clarity at times
5-4	• Cannot respond without noticeable pauses and may speak slowly, with frequent repetition and self-correction • Links basic sentences but with repetitious use of simple connectives and some breakdowns in coherence	• Is able to talk about familiar topics but can only convey basic meaning on unfamiliar topics and makes frequent errors in word choice • Rarely attempts paraphrase	• Produces basic sentence forms and some correct simple sentences but subordinate structures are rare • Errors are frequent and may lead to misunderstanding	• Uses a limited range of pronunciation features • Attempts to control features but lapses are frequent • Mispronunciations are frequent and cause some difficulty for the listener
3-2	• Speaks with long pauses • Has limited ability to link simple sentences • Gives only simple responses and is frequently unable to	• Uses simple vocabulary to convey personal information • Has insufficient vocabulary for less familiar topics	• Attempts basic sentence forms but with limited success, or relies on apparently memorised utterances • Makes numerous errors except in	• Uses a minimal range of pronunciation features • Attempts to control features but lapses are frequent

	convey basic message		memorised expressions	• Speech is often unintelligible
1-0	• Pauses lengthily before most words • Little communication possible	• Only produces isolated words or memorised utterances	• Cannot produce basic sentence forms	• Speech is often unintelligible

Зразок питань для усної відповіді (монологічне мовлення):

1. *You are a successful businessperson sharing your experience with a group of young entrepreneurs. Describe the factors you consider important for career success.*
2. *You share your student experience with your brother (sister) or any other younger relative. Please, dwell on the methods of study. Account for their effectiveness.*
3. *You are a sociologist who researches the causes of what makes people travel as well as the advantages and disadvantages of travelling as opposed to living permanently in one place. Report on the results obtained.*

Зразок питань для усної відповіді (діалогічне мовлення / дискусія):

1. *Are people nowadays too concerned with their diet and their appearance? What do you think?*
2. *Do humans have a duty to protect animals and other wildlife? What do you think?*
3. *Should the government provide funding for the arts? What do you think?*

Критерії оцінювання усної відповіді (реферування україномовної статті англійською мовою / аналіз візуальної інформації):

Бали	Критерії			
	Task achievement	Coherence and cohesion	Lexical resource	Grammatical range and accuracy
14-15	• Fully satisfies all the requirements of the task • Clearly presents a fully developed response	• Uses cohesion in such a way that it attracts no attention	• Uses a wide range of vocabulary with very natural and sophisticated control of lexical features; rare minor errors occur only as 'slips'	• Uses a wide range of structures with full flexibility and accuracy; rare minor errors occur only as 'slips'
12-13	• Covers all requirements of the task sufficiently • Presents, highlights and illustrates key features/bullet points clearly and appropriately	• Sequences information and ideas logically • Manages all aspects of cohesion well	• Uses a wide range of vocabulary fluently and flexibly to convey precise meanings • Skilfully uses uncommon lexical items but there may be occasional inaccuracies in word choice and collocation	• Uses a wide range of structures • The majority of sentences are error-free • Makes only very occasional errors or inappropriateness

			• Produces rare errors in spelling and/or word formation	
10-11	• Covers the requirements of the task • Presents a clear overview of main trends, differences or stages • Clearly presents and highlights features/bullet points but could be more fully extended	• Logically organises information and ideas; there is clear progression throughout • Uses a range of cohesive devices appropriately although there may be some under/over-use	• Uses a sufficient range of vocabulary to allow some flexibility and precision • Uses less common lexical items with some awareness of style and collocation • May produce occasional errors in word choice, spelling and/or word formation	• Uses a variety of complex structures • Produces frequent error-free sentences • Has good control of grammar but may make a few errors
9-8	• Addresses the requirements of the task • Presents an overview with information appropriately selected • Presents and adequately highlights key features/bullet points but details may be irrelevant, inappropriate or inaccurate	• Arranges information and ideas coherently and there is a clear overall progression • Uses cohesive devices effectively, but cohesion within and/or between sentences may be faulty or mechanical • May not always use referencing clearly or appropriately	• Uses an adequate range of vocabulary for the task • Attempts to use less common vocabulary but with some inaccuracy • Makes some errors in spelling and/or word formation, but they do not impede communication	• Uses a mix of simple and complex sentence forms • Makes some errors in grammar but they rarely reduce communication
7-6	• Generally addresses the task; the format may be inappropriate in places • Recounts detail mechanically with no clear overview; there may be no data to support the description • Presents, but inadequately covers, key features/bullet points; there may be a tendency to focus on details	• Presents information with some organisation but there may be a lack of overall progression • Makes inadequate, inaccurate or over-use of cohesive devices • May be repetitive because of lack of referencing and substitution	• Uses a limited range of vocabulary, but this is minimally adequate for the task • May make noticeable errors in word formation that may cause some difficulty for the listener	• Uses only a limited range of structures • Attempts complex sentences but these tend to be less accurate than simple sentences • May make frequent grammatical errors; errors can cause some difficulty for the listener
5-4	• Attempts to address the task but does not cover all key features / bullet points; the format may be inappropriate	• Presents information and ideas but these are not arranged coherently and there is no clear	• Uses only basic vocabulary which may be used repetitively or which may be inappropriate for the task	• Uses only a very limited range of structures with only rare use of subordinate clauses

	• May confuse key features/bullet points with detail; parts may be unclear, irrelevant, repetitive or inaccurate	progression in the response • Uses some basic cohesive devices but these may be inaccurate or repetitive	• Has limited control of word formation; errors may cause strain for the listener	• Some structures are accurate but errors predominate
3-2	• Fails to address the task, which may have been completely misunderstood • Presents limited ideas which may be largely irrelevant/repetitive	• Does not organise ideas logically • May use a very limited range of cohesive devices, and those used may not indicate a logical relationship between ideas	• Uses only a very limited range of words and expressions with very limited control of word formation; errors may severely distort the message	• Attempts sentence forms but errors in grammar predominate and distort the meaning
1-0	• Answer is barely related to the task	• Fails to communicate any message	• Uses an extremely limited range of vocabulary; essentially no control of word formation	• Cannot use sentence forms except in memorised phrases

Зразок питання для усної відповіді (реферування україномовної статті англійською мовою):

Make a precis of the following article.

За матеріалами сайту <https://life.pravda.com.ua>

ВЧИМОСЯ ВІДПОВІДАЛЬНОМУ СПОЖИВАННЮ РАЗОМ З ДІТЬМИ: ЧЕК-ЛИСТ

Людство все частіше замислюється про екологію нашої планети та свідоме споживання. Найкраща інвестиція у майбутнє – розповісти дітям, як зберегти планету та стати eco-friendly.

Екологічне виховання учнів Нової української школи закладає відповідний фундамент, аби діти якомога раніше навчалися відповідальному споживанню та любові до природи.

Відповідальне споживання – це коли купуєш виключно ті речі, яких у тебе немає, і вони потрібні тобі для якісного життя. Тобто купувати двадцяту тарілочку тільки тому, що вона дуже красива – це не про відповідальне, а про імпульсивне споживання, яке базується на емоціях, а не на здоровому глузді. Те саме стосується їжі: наприклад, коли дитина у закладі замовляє все, що їй хочеться, і просто фізично не може це з'їсти.

Критерії відповідального споживання

Відповідальне споживання – це розумне споживання, коли робиш вибір розсудливо.

Для відповідального споживання важливі, зокрема, на такі фактори:

- *в мене вже є така річ;*
- *вона виготовлена безвідповідально – постраждало навколишнє середовище, тварини й птахи, була використана дитяча праця або людині несправедливо мало заплатили за роботу;*

- ціна не відповідає якості;
- річ неякісна, буде недовго слугувати мені;
- річ не можна буде переробити після використання;
- цю річ не можна буде комусь віддати після використання.

Ці критерії допоможуть зробити правильний вибір у бік відповідального споживання. Також завдяки їм можна пояснити будь-кому основні засади відповідального споживання під час покупок.

Як навчити дитину бути екологічно відповідальною

Спілкуватися з дитиною щодо відповідального споживання треба змалечку. Однак очікувати на більш-менш свідомий аналіз вибору варто не раніше 7-8 років. У цьому віці дитина вже здатна проаналізувати майбутню покупку. Наприклад, можна запропонувати на певний час відійти від емоцій і зосередитися на раціональній частині витрат. І часто завдяки такому аналізу приходить рішення: "Ця річ дитині зовсім не потрібна".

У супермаркеті варто робити акцент на пакуванні, в якому зберігається певний товар. Завдання дорослих розказати дитині про переваги пакування, яке можна здати на переробку після використання. Таким чином дитина не вимагатиме у батьків всі йогурти на полицях, а буде знати, що родина купує йогурти лише тих брендів, які піклуються про довкілля й подальшу долю використаних пластиків. Тобто відмова від певних покупок повинна мати пояснення і сенс.

Чи варто купувати нові іграшки? Це найскладніше питання, адже діти втрачають здоровий глузд, коли бачать повні полиці цікавих іграшок – і їх цілком можна зрозуміти! Перш ніж йти за покупками, можна ще вдома:

- обрати бажану іграшку;
- обговорити бюджет.

Батьки можуть допомогти спрямувати бажання дитини у правильному напрямку, проаналізувати іграшку завдяки вищезгаданим критеріям відповідального споживання. Однак не варто надто активно відмовляти дитину, знецінювати її вибір і бажання, позбавляти приємних емоцій. Це майже ювелірна робота: і ефективно проаналізувати покупку разом, і не засмутити дитину відмовою.

Як купувати новий одяг? Малим дітям все одно на бренд одягу, який вона носить. Головне – це комфорт і захист. Тому батькам не слід гратися у переодягання ляльок. Натомість – відокремити власне задоволення і раціональну необхідність в покупці одягу для дитини.

Також на допомогу відповідальному споживанню приходять ресурси з продажу власних речей, де можна ділитися одягом й шукати якісні речі, які продають інші батьки.

Дорослим варто формувати у дитини звичку аналізувати покупки: шукати про неї щонайбільше інформації в інтернеті, читати відгуки й критику, аналізувати кращі альтернативи. Так дитина навчиться "просіювати" свій вибір через низку вищезгаданих факторів.

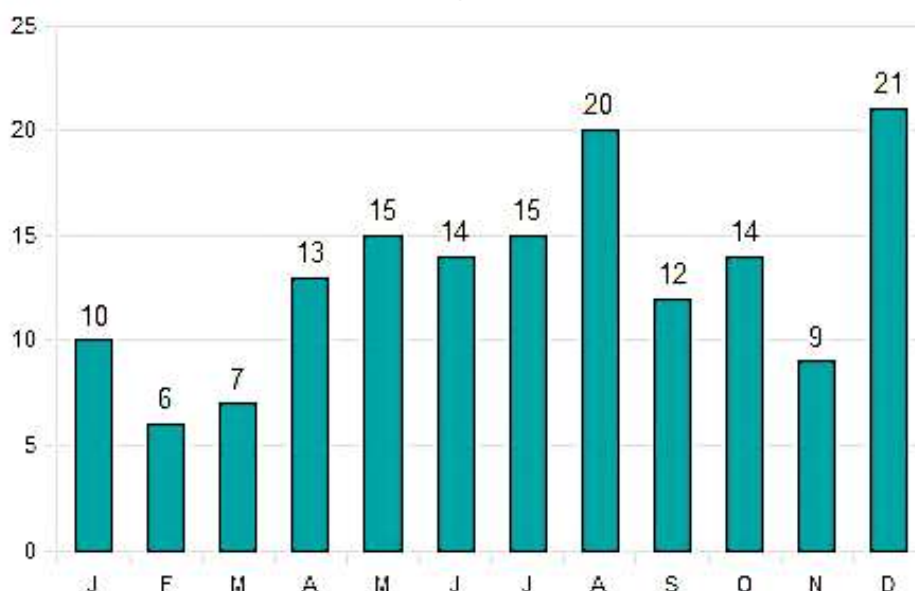
Та найкращий приклад – поведінка батьків. Якщо під час покупок вони будуть пояснювати, чому купують певну річ, а від іншої відмовляються – це стане нормою для дитини.

Відповідальне споживання – це частина щоденного виховання. Іншими словами, це поведінка і певна культура, яку формують батьки й допомагають дитині її правильно опанувати. Тільки екологічно відповідальні дорослі можуть виростити дитину, яка думає про наслідки споживання і розуміє свою важливу роль як споживача.

Зразок питання для усної відповіді (аналіз візуальної інформації):

The chart below gives information about the number of books rented in a British local library in 2009. Summarise the information by selecting and reporting the main features, and make comparisons where relevant.

Malton Town Library: Books Rented 2009



VI. Шкала оцінювання

Оцінка в балах за всі види навчальної діяльності	Оцінка
90 – 100	Відмінно
82 – 89	Дуже добре
75 – 81	Добре
67 – 74	Задовільно
60 – 66	Достатньо
1 – 59	Незадовільно

VII. Рекомендована література та інтернет-ресурси (1-2 курс)

1. Граматика сучасної англійської мови: морфологія та синтаксис : навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів / Алла

- Павлюк, Леся Малімон, Наталія Єфремова, Ірина Калиновська, Ольга Василенко. – Луцьк : Вежа-Друк, 2019. – 322 с.
2. Каушанская В. Л. и др. Грамматика английского языка. Морфология. – К., 1997. – 214 с.
 3. Каушанская В. Л. и др. Грамматика английского языка. Синтаксис. – К., 1997. – 100 с.
 4. Каушанская В. Л. и др. Сборник упражнений по грамматике английского языка. – Л., 1996. – 214 с.
 5. Меркулова Е. М. Английский язык для студентов университетов. – СПб, 2000. – 384 с.
 6. Тучина Н.В. A Way to Success: English for University Students. Year 1. – Харків: «Фоліо», 2006. – 416 с.
 7. Azar B. Sh. Understanding and Using English Grammar. – NY, 1999. – 437 p.
 8. Danuta Gryca. Oxford Exam Excellence. Preparation for secondary school exams. – Oxford : Oxford University Press, 2006. – 199p.
 9. David Cotton, David Falvey, Simon Kent. New Language Leader. – Pearson Education Limited, 2015. – 176 p.
 10. Jenny Dooley, Virginia Evans. Grammarway 4. – L.: Express Publishing, 2006. – 224 p.
 11. Michael Vince, Paul Emmerson. English Grammar and Vocabulary. First Certificate. Language Practice. – Macmillan Publishers, 2003. – 342 p.
 12. Murphy Raymond English Grammar in Use. – Cambridge: Cambridge University Press, 1996. – 259 p.
 13. Swan M. How English Works : workbook / M. Swan, C. Walter. – Oxford : Oxford University Press, 1997. – 362 p.
 14. Virginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise 4. Course Book. Intermediate. – Newbury: Express Publishing, 2007. – 198 p.
 15. Virginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise 4. Workbook. Intermediate. – Newbury: Express Publishing, 2007. – 83 p.
 16. Virginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise 3. Student's Book. Pre-Intermediate. – Newbury.: Express Publishing, 2011. – 176 p.
 17. Virginia Evans, Jenny Dooley. Enterprise 4. Grammar – Newbury: Express Publishing, 2000. – 159 p.
 18. Virginia Evans. Successful Writing. Intermediate. – Newbury.: Express Publishing, 2008. – 151p.
 19. Virginia Evans. Successful Writing. Upper-Intermediate. – Newbury.: Express Publishing, 2004. – 134 p.

(3-4 курс)

1. Базова література і онлайн ресурси:

1. David Cotton, David Falvey, Simon Kent, Ian Lebeau, Gareth Rees. New Language Leader Advanced. Coursebook, 2nd Edition. Pearson Education Ltd, 2015. 184 p.

2. *Pearson English Portal*. URL: <https://www.pearson.com/english/digital-tools/pearson-english-portal.html> (дата звернення: 03.02.2022)

2. Допоміжна література:

1. Mark Foley, Diane Hall. *MyGrammarLab Advanced C1/C2*. Pearson Education Ltd, 2012. 412 p.
2. Martin Hewings. *Advanced Grammar in Use with Answers: A Self-Study Reference and Practice Book for Advanced Learners of English*, 3rd Edition. Cambridge University Press, 2013. 304 p.
3. Michael McCarthy, Felicity O'Dell. *English Vocabulary in Use: Advanced*, 3rd Edition. Cambridge University Press, 2017. 302 p.
4. Michael McCarthy, Felicity O'Dell. *English Collocations in Use: Advanced*, 2nd Edition. – Cambridge University Press, 2017. 188 p.
5. Michael McCarthy, Felicity O'Dell. *English Phrasal Verbs in Use: Advanced*, 2nd Edition. – Cambridge University Press, 2017. 192 p.
6. Michael McCarthy, Felicity O'Dell. *English Idioms in Use: Advanced*, 2nd Edition. – Cambridge University Press, 2017. 182 p.
7. Ruth Gairns, Stuart Redman. *Oxford Word Skills Second Edition Upper-Intermediate–Advanced Vocabulary*. Oxford University Press, 2020. 256 p.
8. Michael Vince. *Language Practice for Advanced*, 4th Edition. Macmillan Education, 2014. 344 p.
9. Richard Brown, Lewis Richards. *IELTS Advantage Writing Skills*. Delta Publishing, 2019. 128 p.
10. Steve Marshall. *Advance in Academic Writing 2*. Pearson Education Ltd, 2017. 472 p.

3. Ресурси в мережі Інтернет

1. *Englishpage*. URL: <https://www.englishpage.com/> (дата звернення: 03.02.2022)
2. *GrammarWay*. URL: <https://grammarway.com/ua> (дата звернення: 03.02.2022)
3. *Learning English*. URL: <https://www.bbc.co.uk/learningenglish/advanced-grammar-guide> (дата звернення: 03.02.2022)
4. *British Council*. URL: <https://learnenglish.britishcouncil.org/skills/writing/advanced-c1> (дата звернення: 03.02.2022)
5. *Learning English*. URL: <https://www.bbc.co.uk/learningenglish/english/> (дата звернення: 03.02.2022)
6. *Exam English*. URL: <https://www.examenglish.com/> (дата звернення: 03.02.2022)
7. *Engexam*. URL: <https://engexam.info/> (дата звернення: 03.02.2022)
8. *Cambridge Assessment English*. URL: <https://www.cambridgeenglish.org/learning-english> (дата звернення: 03.02.2022)
9. *YouGlish*. URL: <https://youglish.com/> (дата звернення: 03.02.2022)
10. *EngVid*. URL: <https://www.engvid.com/> (дата звернення: 03.02.2022)
11. *ESLpod*. URL: <https://www.eslpod.com/index.html> (дата звернення: 03.02.2022)

12. *English Listeners*. URL: <https://englishlisteners.com/> (дата звернення: 03.02.2022)